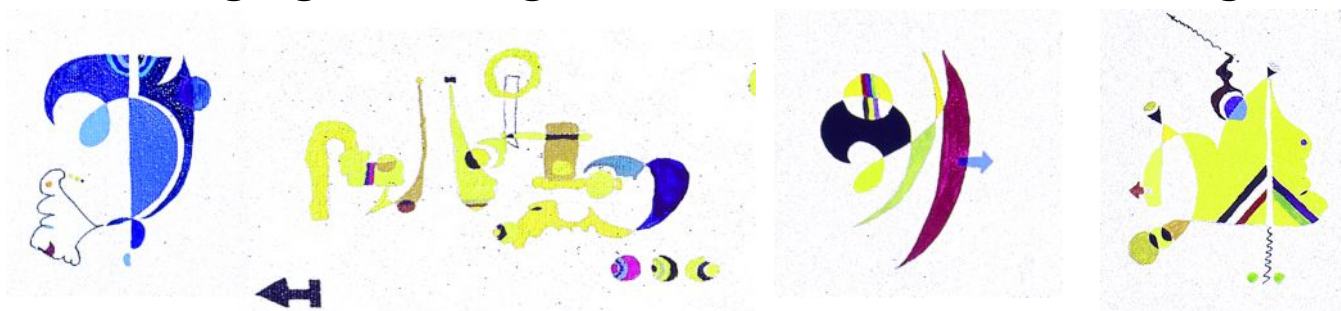


Le Musée de Bamako présente



le langage des signes de Christof Wackernagel



Christof Wackernagel, né le 27.8.1951 à Ulm en Allemagne du sud, a déjà joué à l'âge de 15 ans son premier rôle principal dans le film intitulé „tatouage“.

Depuis ce temps il travaille comme Acteur, Ecrivain et Dramaturge. Très tôt, à l'âge de 17 ans, il est particulièrement sensible aux injustices de la société qu'il veut changer coûte que coûte. Au nom d'un idéal de *liberté*, il s'engage alors dans la „Fraction Armée Rouge“ du Groupe Révolutionnaire International.

Il va publier plus tard différents livres ainsi que des pièces de théâtre qui seront adaptées sur scène ou même radiodiffusées. En 2003 alors qu'il est au sommet de sa gloire dans une série télévisée diffusée sur la chaîne RTL, il arrête sa carrière d'acteur de cinéma pour venir à Bamako dans l'unique but d'écrire son nouveau roman, une *saga* qui retrace l'histoire de son pays et de sa génération. A côté de ses occupations principales, Christof Wackernagel peint également des tableaux sur lesquels il reproduit des signes comparables curieusement aux idéogrammes des communautés Dogon et Bambara de son pays hôte, le Mali. Chaque signe ou illustration a une signification particulière et les tableaux de Mr Wackernagel peuvent se lire comme sur les pages d'un livre: c'est le *Langage des Signes*.

A travers cette exposition chaque visiteur pourra lire, découvrir et comprendre au gré de ses imaginations l'histoire que reflète les associations de signes reproduits sur chaque tableau.



Vernissage

Jeudi 1^{er} Septembre 2005 – 17 heures

avenue Kassé Keita - Tel: 222 29 46

le musée est ouvert de 9 heures jusqu' à 18 heures - mardi au dimanche

l' exposition va durer jusqu' à la fin de septembre

www.christofwackernagel.de

Le Musée de Bamako présente



le langage des signes de Christof Wackernagel



Christof Wackernagel, né le 27.8.1951 à Ulm en Allemagne du sud, a déjà joué à l'âge de 15 ans son premier rôle principal dans le film intitulé „fatouage”. Depuis ce temps il travaille comme Acteur, Ecrivain et Dramaturge. Très tôt, à l'âge de 17 ans, il est particulièrement sensible aux injustices de la société qu'il veut changer coûte que coûte. Au nom d'un idéal de liberté, il s'engage alors dans la „Fraction Armée Rouge” du Groupe Révolutionnaire International. Il va publier plus tard différents livres ainsi que des pièces de théâtre qui seront adaptées sur scène ou même radiodiffusées. En 2003 alors qu'il est au sommet de sa gloire dans une série télévisée diffusée sur la chaîne RTL, il arrête sa carrière d'acteur de cinéma pour venir à Bamako dans l'unique but d'écrire son nouveau roman, une saga qui retrace l'histoire de son pays de sa génération. A côté de ses occupations principales, Christof Wackernagel peint également des tableaux sur lesquels il reproduit des signes comparables curieusement aux idéogrammes des communautés Dogon et Bambara de son pays hôte, le Mali. Chaque signe ou illustration a une signification particulière et les tableaux de Mr Wackernagel peuvent se lire comme sur les pages d'un livre: c'est le *Langage des Signes*.

A travers cette exposition chaque visiteur pourra lire, découvrir et comprendre au gré de ses imaginations l'histoire que reflète les associations de signes reproduits sur chaque tableau.



Vernissage

Jeudi 1^{er} Septembre 2005 – 17 heures

avenue Kassé Keita - Tel: 222 29 46

le musée est ouvert de 9 heures jusqu' à 18 heures - mardi au dimanche

l' exposition va durer jusqu' à la fin de septembre

www.christofwackernagel.de